

# Dossier Artistique



*C.P Olivier Le Dortz*

**D-FRAX**  
duo électrique

Création 2020

Concert Electro-Poético-Déjanté

*Un duo électrique à base de douce folie, d'humour grinçant et de lâché prise.  
De l'ultra-quotidien à des textes plus métaphysiques, D-FraK réhausse votre teint et réchauffe  
vos tympans.*



*Avec ses airs de samba et une boîte à rythmes premier prix, D-FraK augmente vos chances de danser, rire et pleurer.*

*C.P Drahomír Stulír*

## PROPOS

Florent Geffroy-Rescan et Sonia Frioux, membres de la cie « La famille Walili », constituent un duo poétique et subversif. Riches de leurs pérégrinations, les deux artistes composent un premier set surprenant. Des textes francophones, tantôt sarcastiques tantôt oniriques faits de folie et d'humour.

De la rêverie au festif, les thématiques abordées sont éclectiques. Des questionnements quotidiens aux problèmes existentiels comme la mort ou les dérives d'un monde déraisonnable, le duo garde une touche d'autodérision et d'humour qui se transforme souvent par un hilarant lâcher-prise.

Un voyage entre une version cumbia du célèbre « *Ho Hé Hein Bon* » de Nino Ferrer, un rythme cap-verdien sur le poème « *Le Souffle des ancêtres* » de Birago Diop ou la plume de Paul Eluard, version Dub. L'univers de D-FraK traverse les années, les continents et les horizons musicaux.

Cette affection pour des musiques festives et dansantes d'origine africaine et sud-américaine est l'une des cartes à jouer de D-FraK. Elle se traduit notamment par l'utilisation d'une petite guitare brésilienne : Le Cavaquihno.

D'autres sonorités, plus électroniques, parfois même techno, alimentent une musique plus actuelle faite de basse, samplers et de synthétiseurs. Le spectacle devient ainsi une suggestion à la folie des nuits et de la danse !

# Les formules...

- Le spectacle D-FraK peut se jouer à l'heure de l'apéro, entre chien et loup lorsque les enfants sont encore dans les parages. La mise en scène et les textes poétiques et grinçants sont à l'honneur. Que ce soit en appartement ou dans la rue D-Frak peut s'adapter aux endroits les plus improbables.
- Mais D-FraK aime aussi la faune festive des horaires plus tardifs, un concert davantage tourné sur la musique et la danse, sans perdre de son originalité.



# Pour écouter...

*Voici des liens vers deux morceaux et une vidéo du groupe D-FraK, les enregistrements ont été réalisés au début du projet. Les morceaux sont actuellement retravaillés par le groupe.*

- Soundcloud : <https://soundcloud.com/dfrak>
- Clip fait maison pour le morceau #Tous Heureux : <https://www.youtube.com/watch?v=JGkXioeYLM>

# Sonia Frioux-

## Chanteuse, Comédienne, Clown, musicienne.



En 2015, après un **master en recherches théâtrales sur le théâtre itinérant** (Rennes 2), elle crée son premier spectacle solo. Un **entresort, spectacle intimiste et poétique** dans lequel elle récolte et sème des textes qu'elle chuchoteuse à un spectateur à la fois.

Parallèlement, elle se forme au **théâtre physique**. Cela confirme son goût de l'expérimentation et du travail dans l'espace public.

Elle travaille également le chant autant en chorale qu'individuellement et se forme au lyrique avec notamment Thierry Pilon.

En 2018, elle crée un **solo de clown-musicienne** « Il ne restera rien ». Elle tourne cette petite forme dans de nombreux lieux puis décide de développer ce personnage. *Celle dont on ne doit pas prononcer le nom* devient **Frau Frette**.

C'est en 2019 qu'elle intègre la *Famille Walili* à l'occasion d'un projet d'itinérance artistique à travers l'Europe avec un collectif de 40 personnes, projet porté par le **CITI, Centre international pour les théâtres itinérants**. Au retour de cette incroyable périπέtie, elle se lance dans l'aventure **D-FRAK**.

Guitariste et bassiste autodidacte depuis une quinzaine d'année, Florent se forme à la contrebasse en 2014. C'est avec ses deux principales formations *C'est qui paulette?* et *Narma and the Walili beat Brothers* qu'il développe son rapport au public aussi bien dans la rue que sur scène.

Co-fondateur de la compagnie Rennaise *la Famille Walili*, collectif artistique pluridisciplinaire, il s'investit comme technicien, comédien et musicien.

En 2015, il intègre la compagnie *Zirkus Morsa* en tant que musicien. En trio, ils composent la musique originale du spectacle « **La fin demain** » (**prix off au festival *Sortie de bain***) pour lequel ils jouent en live. Avec ce même Trio, ils composent en 2019 la musique du spectacle **Rohöl** <http://zirkusmorsa.de/rohöl/>.

Dévoreur de musique, il aime les sonorités cap-verdiennes et brésiliennes, c'est donc naturellement qu'il se tourne vers le **Cavaquihno**. En 2019, un voyage à Istanbul lui fait découvrir le Saz, instrument traditionnel de la musique kurde qu'il apprivoise petit à petit. Avec **D-FraK**, il explore également la boîte à rythmes et les musiques électroniques pour composer des sons à danser, empreints d'influences exotiques.

# Florent Geffroy

## Rescan

## Musicien, chanteur.



# Dates & Résidences

## 2019

### Sept/octobre:

- ▣ Résidence à *La Piscine d'en Face* (91)
- ▣ Résidence à *La Ferme de Quincé* – Collectif DETER (35)

### Décembre :

- ▣ Marché de Noël – Chauvé (44)
- ▣ Répète Publik – Elaboratoire – Rennes (35)
- ▣ Concert de soutien - Les Veyettes – Rennes (35)

## 2020

Février : Résidence au *café de la Pente* (56)

Mars/ Avril : Tournage du clip #Tous Heureux

### Juin :

- ▣ Langon (35)
- ▣ St Même-le-tenu (44)
- ▣ Irodouer (35)

### Juillet

- ▣ *La Part des Anges* - Rennes (35)
- ▣ *Les Ateliers du Vent* - Rennes (35)
- ▣ *Le Pot aux Fleurs* - Chauvé (44)
- ▣ *Mercredi, c'est Walili* - Le Blosne – Rennes (35)
- ▣ Villejean – Rennes (35)
- ▣ Auberge de jeunesse de Trébeurden- Finistère (22)
- ▣ Festina Lente - Pontrieux (22)

Août : Festina lente - Ile de sein (29)

### Septembre

- ▣ *La Guinguette en cavale* – Vezin le coquet (35)
- ▣ *C'est la Rentrée* – Reims (51)
- ▣ *La Grosse Entube* – Strasbourg (67)

### Octobre

- ▣ Brno, RÉPUBLIQUE TCHÈQUE
- ▣ ~~Pardubice RÉPUBLIQUE TCHÈQUE – ANNULÉ~~
- ▣ Regensburg Wagensplatz – ALLEMAGNE
- ▣ Douarnenez – (29)



# Contacts

## Diffusion & Production

Tom Ridard

[tridard@ecomail.bzh](mailto:tridard@ecomail.bzh) // +33(0)7 82 57 50 42

## Technique

Florent Geffroy-Rescan

[flo.grescan@gmail.com](mailto:flo.grescan@gmail.com)

// +33(0)6 17 54 03 67

## Artistique

Sonia Frioux

[sonia.frioux@gmail.com](mailto:sonia.frioux@gmail.com)

// +33(0)6 31 56 95 35

[soundcloud](#) // [facebook](#)



## FAMILLE WALILI

Association Famille Walili—35 bd Georges Clemenceau, 35200 Rennes

Association loi 1901 enregistrée sous le N° W353013556 à la préfecture de

Rennes N° SIRET : 91044420800021

Licence 2 : PLATESV-D-2020 000863

Licence 3 : PLATESV-D-2020 000864